

RAKENDUSARHITEKTUUR

Joonistamise ja kompositsiooni katsed toimuvad 9.-10. juulil 2019 algusega kell 10.00. Katse kestvus on 5 tundi. Kaasa võtta isikut tõendav dokument. Täpsem info saadetakse rakendusarhitektuuri õppekohale kandideerijatele e-kirjaga.

Joonistamise katse

Pliiatsijoonistus

Töö näitab kandidaadi

- joone valdamise oskust
- pildipinna organiseerimise oskust
- silmamõõdulise perspektiivi valdamist
- proportsioonide valdamist
- ruumilist tunnetust.

Hindeskaala: 1-5 punkti.

Kompositsiooni katse

Eksamitöö koosneb kahest ülesandest, mis moodustavad terviku.

Lähtematerjalina antakse kandidaadile paber kandjal tänava plaan ja foto sellest kohast, kuhu tuleb näidatud krundile kavandada hoone ideelahendus, mis arvestaks olemasolevat linnakeskkonda koos ümbritsevate hoonete ja tänavaruumiga.

Esimese ülesande sisu on joonistus kavandatavast majast perspektiivvaates. Joonistada tuleb paber kandjal fotole, millel on kujutatud naaberhooned. Kasutada võib nii grafiit kui tindipliatsit, vabakäelist lahendust või joonestusvahendite abi, joonistus võib olla mustvalge või värviline.

Teise ülesande sisu on kavandatava hoone mahuline ideelahendus maketis. Kasutada on papp, paber, nuga/käärid, liim. Eesmärk on anda edasi eelkõige mahuline idee, mitte niivõrd detailne lahendus.

Mõlema ülesande põhjal koostatud töö kohta kirjutada lühike (kuni A4, 5-10 lauset) seletuskiri, milles oleks kirjeldatud idee või kontseptsioon – mis on valitud lahenduse põhimõte ja miks ta sobib ülesandega määratletud konteksti.

Hindamiskriteeriumid

1. ülesanne – maja joonistus

Töö näitab kandidaadi

- arhitektuurset mõtlemist – maja tuleb sobitada olemasolevasse keskkonda
- skitseerimisoskust perspektiivvaates

- pindade ja materjalide käsitlemise tajus
- loovust – oodatud on huvitav isikupärane töö
- korrektsust – töö on esteetiliselt nauditav
- kirjaliku eneseväljenduse oskust
-

2. ülesanne – mahuline kompositsioon

Töö näitab kandidaadi

- arhitektuurset mõtlemist – maja tuleb sobitada olemasolevasse keskkonda
- loovust, kujutlusvõimet
- rütmitunnet – mahud on paigutatud loogiliselt või süsteemselt, liigendatult
- proportsioonitunnet – loodud vormid on omavahel heades mõõdusuhetes
- ruumilist kujutlusvõimet – oodatud on oskuslikult maketeeritud "ruum"
- loovust – paberi ruumiliseks muutmiseks on kasutatud originaalseid ja huvitavaid võtteid
- arusaamist kompositsiooni realiseerimisest püstipüsivaks objektiks
- kirjaliku eneseväljendamise oskust

Kahe kompositsiooniülesande eest kokku pannakse hindamiskomisjoni poolt üks koondhinne.

Hindeskaala

5 punkti

eksamitööd kajastavad tudengikandidaadi suurepärase loovust, ruumilist kujutlusvõimet ja huvi eriala vastu

4 punkti

eksamitööd kajastavad tudengikandidaadi väga head loovust, ruumilist kujutlusvõimet ja huvi eriala vastu

3 punkti

eksamitööd kajastavad eelpool nimetatud omadusi vähem või ilmnevad tugevamalt üksikud omadused

2 punkti

eksamiülesanne on täies mahus lahendatud, kuid tööd ei kajasta piisaval määral arhitektuuri eriala tudengikandidaadilt eeldatavaid omadusi

VÕI ilmneb kunstikalduvusi, kuid erialaliselt on puudulikult lahendatud või erialanõudeid mõistetakse, kuid puudub loovus, rütmi- ja ruumitunnetus

VÕI töö on osaliselt tegemata

VÕI ei ole ülesannet osaliselt mõistetud

1 punkt

tööst on suurem osa tegemata või ei ole ülesannet põhimõtteliselt mõistetud.